

Ariosti, Attilio (1666-um 1740)

BRD DS Mus.ms 46

Cantata [1-19 für Sopran und Basso continuo] Del Sig. Ariosti.
[Kopftitel]

Ms.ca.1720.

22,5 x 31 cm.

Singst.mit bc: 1 Bd.

Alte Zählung: Bl.17-134.

Alte Sign.: N^o9.

1. Lontananza crudel.
2. Quel Angel che sciolto vola.
3. Che dura pena è questa.
4. Lungi son io.
5. Sento dirmi con placide.
6. Qual cara fiamma io senta.
7. Incolte piante.
8. Morto e Amor.
9. Nice quella severa.
10. Ecco che già ritorna.
11. Mentre dormi à Nice.

folgt Bl.2



12. Con troppo rigore.
13. Lisetta mi tradisti.
14. Tante e tante del ciel.
15. A te bella cagion.
16. Quanti sospiri. [17a: Sento il cor che dice]
17. Luci voi siete quelle. (Mit Chalumeaux)
18. Se lontan stà l'idol mio.
19. E in sen mi resta. (Mit Violini, Viola, Chalumeaux, Haut-
bois).

Incipits siehe Einzelaufnahmen.

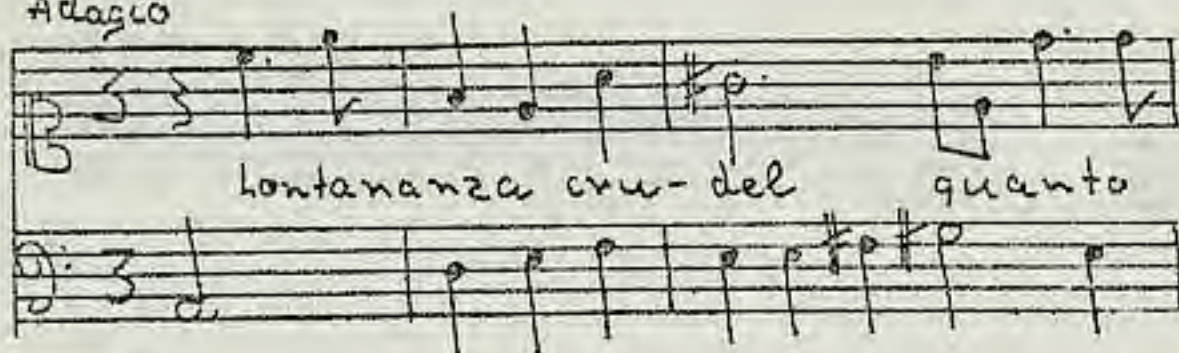


Ariosti, Attilio (1666-um 1740)

ERD DS Mus.ms 46. 1

(Lontananza crudel) Cantata/Del Sig. Ariosti./[Kopftitel]

Adagio



Singst.mit bc: 5 Bl.

in: Cantata [1-19 für Sopran und Basso continuo].

Ms. ca. 1720.

Nr. 1.

Themat.Kat.Breitkopf VI 1765.



TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT

<http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-MS-46-01/0003>

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 46
ms

1. Adagio. No 9. Del Sig. Ariosti. 19 Cantata 17.

Cantata

Lontananza crudel quanto m'affanni

quanto quanto m'affan = = mi

Tutte nel Sen io provo rac

coltissima del Sen mortali non ha' esempio il mio

Landesbibliothek
Darmstadt

Duo lo non ha' uguali il mio core nel soffrir nel pro-
 uar costanti ma - li pensando sol all'
 Idol mio lontano Sapron gl'Argini al pianto al
 cor le piaghe da pos - siri frequenti più pac





date pace un sol momento crude

pene a questo core o che sangue ei mori -

ra' ei morira date pace un sol mo-

mento crude pene a questo core o che san -

que o' dre sangue ei morirà' mori =

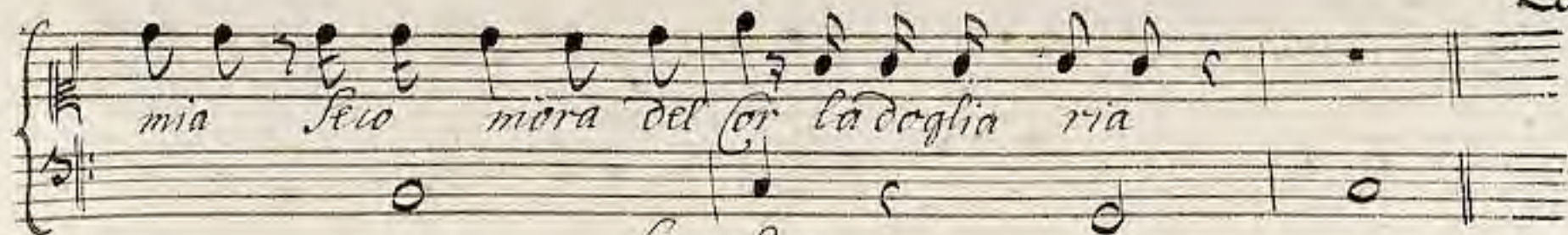
= ra' Se vivrà fra' doglie e stento Sarà

pago quel rigo: re che in uento la crudelta' =

= la crudelta' da capo.



Ah! no' che senza Filli che' mia
 vita e una morte peggior il viver mio
 di due gravi dolori elegassi mio
 Or dunque il minore inarassi pur e con la Morte



Filli ado - ra ta *Filli a do ra*

- ta *Verrei pur rimirar* *auanti di morir* *u,*

na sel volta almen Filli a do ra

- ta *una sel volta almen Filli a do*

21.

ta for-

Se il mio lagrimar potrebbe il cor ferir del

mio lontano ben di quella ingra ta di quella in-

gra ta Da capo.